

CURRICULUM VITAE ABRÉGÉ

FRANÇOIS MATHIEU
411 St-Jean St-Sylvestre Q. G0S 3C0
(418) 596-2201

Représenté par la [Galerie a](#)
<https://francoismathieu.studio>
contact@francoismathieu.studio

Mise à jour, novembre 2022

FORMATION ACADEMIQUE

2004-07

Maîtrise en études québécoises, dir. Lucia Ferretti, Université du Québec à Trois-Rivières

1987-91

Baccalauréat en arts plastiques, Université Laval, Québec

1983-86

Baccalauréat en philosophie, Université Laval, Québec

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

2012-15

Chargé de cours, École d'art, Université Laval, Québec

2009-...

Formateur en art public, Programme de formation continue, Conseil de la Culture de Québec et Chaudière-Appalaches, Conseil de la Culture des Laurentides

1991-96

Co-chef d'atelier, services aux artistes, Ateliers de l'Œil de Poisson, Québec

PRÉSENTATIONS EN SOLO

2023

ELLIPSES ET AUTRES CURIOSITÉS, Galerie Louise-Carrier, Lévis

2022

CERCLES ET QUADRATURES, Galerie a, Québec

LES SPHÈRES VIENNENT AU MONDE EN TOURNANT, Circa, art actuel, Montréal

2021-22

CE QUI ARRIVE, Galerie d'art Antoine-Sirois, Université de Sherbrooke

2020

VREXTO, Espace d'exposition Groupe Mach, Université de Sherbrooke

CHANTIERS GIRATOIRES, Galerie d'art universitaire R3, Trois-Rivières

2019

CONVEXITÉS, Musée Marius-Barbeau, St-Joseph

ROTATION DES STOCKS, Centre d'art Moulin La Lorraine, Lac-Etchemin

2018

L'ARCHITECTURE DES CHOSES, Centre d'art Jacques et Michel Auger, Victoriaville

ARMILLAIRES, Orleans Campus, Ottawa school of art, Ottawa

2014

ENTRE L'IDÉE ET LA CHOSE, SE PERDRE EN CHEMIN, Regart, centre d'artistes en art actuel, Lévis

ART PUBLIC

- 2023** Murale extérieure, Centre municipal des loisirs, St-Zacharie. À venir.
- 2022** Installation sculpturale suspendue, Préfecture de Ste-Marie
- 2019** Murale extérieure, Est Nord Est, Centres d'artistes, St-Jean-Port-Joli
- 2018** Sculpture extérieure, Galerie à ciel ouvert, Musée du bronze, Inverness
- 2018** Installation extérieure, Centre de loisirs Atkinson, Scott
- 2018** Installation extérieure et intérieure, Bibliothèque Pierre-Georges-Roy, Lévis
- 2016** Installation extérieure, Polyvalente St-François, Beauceville
- 2015** Installation extérieure, Secteur de la traverse, Ville de Lévis
- 2015** Installation extérieure et intérieure, Complexe multisports et récréatif de St-Martin
- 2015** Installation extérieure, Terminal du traversier de Matane
- 2014** Peinture, Bâtiment des loisirs, Notre-Dame-des-Pins
- 2014** Installation extérieure, école l'Envol, Rivière-du-Loup
- 2014** Installation intérieure, École Carignan-Sallières, Carignan
- 2012** Murale extérieure, Bâtiment communautaire multifonctionnel de Rivière-au-Renard, Gaspé
- 2012** Murale intérieure, Studio-théâtre Paul Hébert, Thetford Mines
- 2011** Installation suspendue, École Aux Quatre-vents, Drummondville
- 2011** Murale extérieure, Centre de minéralogie et de pasturgie, Thetford Mines
- 2011** Installation suspendue, Centre multifonctionnel, Saint-Denis-de-la-Bouteillerie
- 2010** Sculpture extérieure, Centre d'activités physiques régional Chaudière, Saint-Georges
- 2009** Installation suspendue, Centre des arts Juliette-Lassonde, Saint-Hyacinthe
- 2009** Installation extérieure, Morrin Centre, Québec
- 2007** Peinture, acquisition, CRDI de Québec
- 2007** Murale extérieure, MAPAQ, Cap-aux-Meules
- 2006** 2 installations extérieures, Site Historique du Banc-de-Paspébiac, Paspébiac
- 2004** Peinture, acquisition, CFER, St-Raphaël, Bellechasse
- 2000** Murale intérieure et installation suspendue, CFP Gabriel-Rousseau, St-Romuald
- 1999** Installation intérieure, Faculté de Génie, Université de Sherbrooke
- 1997** Murale intérieure, Centre de Matériaux Composites, St-Joseph de Beauce
- 1995** Murale extérieure, École et bibliothèque l'Aquarelle, St-Bernard, Dorchester

EXPOSITIONS COLLECTIVES ET ÉVÉNEMENTS

2023

REGARDS CROISÉS SUR LE PATRIMOINE DES SŒURS DU BON-CONSEIL, commissaire , Fannie Caron-Roy, Centre des arts et de la culture de Chicoutimi

2020-23

MUSÉE À CIEL OUVERT, photographie grand format dans le centre-ville, Drummondville

2019

ESPACE QUÉBÉCOIS 2019 ET MAISON DES ARTS DES JARDINS DE DRUMMONDVILLE

Mouvement Essarts, St-Pie-de-Guire

SPACE 9

Musée des beaux-arts de Sherbrooke

2017

EXTENSION DE LA PRATIQUE DU CONCEPT, échange entre VU Photo de Québec et Sextant et plus, Marseille, Musée d'art contemporain de Baie-St-Paul

2016

DUR COMME D'LA ROCHE, commissaire Carole Baillargeon, Moulin de la Chevrotière, Deschambault

2015

L'ESPACE EN DIALOGUES, commissaire Geneviève Goyer-Ouimette, CIRCA, Montréal

EXPOSITION BÉNÉFICE 2015, CIRCA, Montréal

PASSAGES INSOLITES 2, EXMURO art public, Québec
LA PYRAMIDE (titre provisoire), coordonnée par Samuel Roy-Bois, Œil de Poisson, Québec

2014

PERDRE PIED, Biennale nationale de sculpture de Trois-Rivières

2012

MANIF 6 - MACHINES - LES FORMES DU MOUVEMENT, exposition avec catalogue, Commissaire Nicole Gingras, Manifestation internationale d'art de Québec, présenté au Musée national des beaux-arts du Québec
DES CHOSES SUSPENDUES, exposition avec catalogue. Commissaire François Chalifour pour la galerie Diagonale, Maison de la culture Côte-des-Neiges, Montréal

CONCOURS, BOURSES

Conseil des arts du Canada: 1 Bourse Explorations en collectif
1 Bourse Recherche et création
1 Bourse de voyage en collectif

Conseil des arts et des lettres du Québec: 1 Bourse A
1 Bourse B en Théâtre
6 Bourses B arts visuels
1 Bourse Entente territoriale

2012

PRIX À LA CRÉATION DU CALQ, région Chaudière-Appalaches, Conseil des arts et des lettres du Québec et Conseil de la culture de Québec et Chaudière-Appalaches
BOURSE SOUFFLE, coup de cœur de la Manif 6 de Québec, Les Ratés sympathiques, collectif de journalistes

2001

PRIX ÉVÈNEMENT VIDERE, Gala des prix d'excellence des arts et de la culture, Commission de la Capitale Nationale, Québec

COLLECTIONS PUBLIQUES

IMAGEOTHÈQUE, Université Laval, Québec: Quatre peintures, deux photographies
ARTOTHÈQUE, Ville de Québec: Deux photographies
COLLECTION PRÊT D'OEUVRES D'ART, Musée national des Beaux-arts du Québec: Deux sculptures

ÉCRITS PUBLIÉS

François Mathieu, *Les grands papiers voyagent enroulés*, texte d'accompagnement de l'exposition *Trou noir et rituels familiaux* de Stéphanie Roland, Centre VU. 2015
François Mathieu, *Les cloches d'églises du Québec, sujets de culture*, essai, Sainte-Foy, Septentrion, 2010. ISBN: 978-2-89448-605-4
François Mathieu, *Un monde de choses*, livre d'artiste, Québec, J'ai VU, 2011. ISBN13:978-2-922763-34-8

LIVRES, CATALOGUES, PÉRIODIQUES

Sophie Drouin, *François Mathieu, Ce qui arrive*, Espace art actuel, no. 130, hiver 2022
Bernard Lamarche, François Mathieu : *L'architecture des formes*, dans Espace art actuel, no 115, hiver 2017. ISBN: 0821-9222 (imprimé) ISBN: 1923-2552 (PDF).
Émilie Granjon, François Mathieu ; *En quel sens?* dans Vie des arts, no 236, automne 2014
Jérôme Delgado, *Manif d'art 6*, dans Espace sculpture no. 101, automne 2012, ISSN: 0821-9222